

2301000104030533
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
BACHELOR OF ARTS (SECOND YEAR)
(FOURTH SEMESTER)
SANSKRIT PAPER : X LEVEL 3
VADIC VANGMAY (वैदिक वाङ्मय)
[यजुर्वेद –(नियतांश)-ईशावास्यो पनिषद्]

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

- a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS (SECOND YEAR) (FOURTH SEMESTER)**
- b. Name of the Subject : **SANSKRIT PAPER : X LEVEL 3 VADIC VANGMAY (वैदिक वाङ्मय) [यजुर्वेद –(नियतांश)-ईशावास्यो पनिषद्]**
- c. Subject Code No : **2301000104030533**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 ટૂંકમાં જવાબ લખો (ગમે તે પાંચ)

10

- 1) શુક્લલયજુર્વેદની કેટલી શાખાઓ છે? પ્રત્યેકના નામો જણાવો .
- 2) યજુર્વેદના ૪૦ અધ્યાયોની એક –એક દશતિ ક્યા પુરુષાર્થનું સૂચન કરે છે?
- 3) મનને ધૃતિ: શા માટે કહ્યું છે?
- 4) અદિતિ કોણ છે ?
- 5) ઉપનિષદોને 'વેદાંત' કેમ કહેવામાં આવે છે?
- 6) ઉપનિષદના શાંતિપાઠમાં ત્રિવાર પ્રયોજાતો 'શાન્તિ:' શબ્દ શું સૂચવે છે ?
- 7) ઈશાવાસ્યોપનિષદ મુજબ આત્મજ્ઞાનીનો વ્યવહાર જણાવો .

Q.2 अ) मंत्रो सानुवाद्य समञ्जसो (गमे ते अेक)

5

- 1) शतमिन्नु शरदो अन्ति देवा यत्रा नश्चक्रा जरसं तनूनाम् ।
पुत्रासो यत्र पितरो भवन्ति मा नौ मध्या रीरिषतायुर्गन्ताः ॥ २५- २२ ॥
- 2) यस्मिन्वचः साम यजूषि यस्मिन्प्रतिष्ठिता रथनाभाविवाराः ।
यस्मिंश्चित्तं सर्वमोतः प्रजानान्तन्मे मनः शिवसंकल्पमस्तु ॥ ३४ - ५ ॥

ब) मंत्रो सानुवाद्य समञ्जसो. (गमे ते अे)

8

- 1) ईशावास्यमिदं सर्वं यत्किं च जगत्यां जगत् ।
तेन त्यक्तेन भुञ्जीथाः मा गृधः कस्यस्विद धनम् ॥ १ ॥
- 2) अनेजदेकं मनसो जवीयो नैनदेवा आप्नुवन् पूर्वमर्षत् ।
तद्भावतोऽन्यानत्येति तिष्ठन् तस्मिन्नपो मातरिश्वा दधाति ॥ ४ ॥
- 3) अन्यदेवाहुः सम्भवादन्यदाहुरसम्भवात् ।
इति शुश्रुम धीराणां ये नस्तद् विचचक्षिरे ॥ १३ ॥
- 4) हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम् ।
तत्त्वं पूषन्नपावृणु सत्यधर्माय दुष्ट्ये ॥ १५ ॥

Q.3 ट्रेकनोध लभो : (गमे ते अे)

13

- 1) यजुर्वेदनी उद्भवकथा अने तेनुं स्वरूप.
- 2) हिरण्यगर्भदेवता ।
- 3) यजुर्वेदमां मननुं स्वरूप.
- 4) वैदिक देवतावाद्य.

Q.4 ट्रेकनोध लभो : (गमे ते अे)

14

- 1) कर्मयोग विशे षशावास्योपनिषदना वियारो
- 2) ईशावास्योपनिषद् मां निरूपित अ्रह्मनुं स्वरूप.
- 3) षशावास्योपनिषद् मुञ्ज्य विधा- अविधा
- 4) ईशावास्योपनिषद् मां व्यक्त थतुं ञ्चवनदर्शन.
